Сольфеджио и теория музыки

**Диктанты** на сайте <http://solfa.ru/>

Диктанты Автор: Н. Ладухин. Пособие к систематическому развитию слуха. Выберите уровень сложности, прослушайте, после написания, проверьте кликнув слово НОТЫ.

**Ритмические упражнения** Ольги Берак.

<http://www.ksp-msk.ru/uploads/files/1578_1288015513/rythm_scyool.pdf>

Как работать с учебником написано в предисловии. Левая рука – пульс, правая – ритмический рисунок, затем менять местами.

**Пение с листа**, заучивание номера наизусть <http://solfa.ru/> в графе НОТЫ выбрать учебник по сольфеджио Ладухина, работать с 50 номера и далее.

**Слуховой анализ** прорабатывать на сайте <http://xn--80ahdkilbo1bvw1el.xn--p1ai/> Идеальный слух. Там имеется тренажер для музыкантов в который входят все элементы теории музыки. В разделе НЕМНОГО ТЕОРИИ прорабатываются все темы элементарной теории музыки, которые можно в том числе и прослушать.

<https://urait.ru/> Образовательная платформа с бесплатным доступам к книгам.

[http://rsl.ru](http://rsl.ru/) — Российская государственная библиотека
[http://vitanuova.ru](http://vitanuova.ru/) — Бесплатная электронная библиотека Vita Nuova
<http://lib.ru/> — Библиотека Максима Мошкова
[http://periodika.websib.ru](http://periodika.websib.ru/) — Педагогическая периодика. Каталог публикаций
<http://sci-lib.com/> — Библиотека научных книг и журналов
[http://www.bibliotekar.ru](http://www.bibliotekar.ru/) — Электронная библиотека «Библиотекарь»
[http://www.aselibrary.ru](http://www.aselibrary.ru/) — Российская ассоциация электронных библиотек
<http://www.europeana.eu/portal> — Европейская цифровая библиотека